

Listă de lucrări științifice

I. Cărți de autor

1. **Mihaela Bacali, *Lucian Blaga în contextul literar și cultural al revistei Gândirea***, Editura Ars Docendi, București, 2015, Prefață Nicolae Mecu (carte rezultată din prima teză de doctorat) ISBN 978-973-558-863-5
2. **Mihaela Bacali, *Lucian Blaga. Amiciții și inimiții***, Editura Ars Docendi, București, 2015, Prefață Elena Zaharia-Filipaș (carte rezultată din prima teză de doctorat) ISBN 978-973-558-863-2
3. **Mihaela Bacali, Mărgărita Miller-Verghy, *Vocație și destin***. Studiu monografic. Volumul I, Editura Muzeul Literaturii Române, 2025 ISBN 978-973-167-707-1/ 978-973-167-708-8
4. **Mihaela Bacali, Mărgărita Miller-Verghy, „Vocile” Mărgăritei Miller-Verghy**, Studiu monografic. Volumul II, Editura Muzeul Literaturii Române, 2025 ISBN 978-973-167-707-1/ 978-973-167-709-5

II. Ediții bilingve/ ediții îngrijite/ traduceri

1. **Mărgărita Miller-Verghy, *Lettres à Marinette. Scrisori către Marinette***, Ediție bilingvă, București, Ed. Muzeul Literaturii Române, 2023, Prefață, note, traducere de Mihaela Bacali ISBN 978-973-167-663-0/ 978-973-167-664-7
2. **Mărgărita Miller-Verghy, *Blandina***, Traducere, îngrijire de text, prefață, notă asupra ediției, repere cronologice și index de Mihaela Bacali, Editura Muzeul Literaturii Române, București, 2020 ISBN 978-973-167-547-3
3. **Marguerite Miller-Verghy, *Une âme s'ouvre à la vie. Blandine***, Édition établie, préface, repères chronologiques de la vie de l'écrivaine, notes et bibliographie par Mihaela Bacali, Editura Universității București, București, 2020 (carte rezultată din a doua teză de doctorat) ISBN 978-606-16-1163-8
4. **Mărgărita Miller-Verghy, *Cealaltă lumină***, Prefață, notă asupra ediției Mihaela Bacali, Editura Muzeul Literaturii Române, 2020 ISBN 978-973-167-542-8
5. **Mărgărita Miller-Verghy, *Theano/Théano***, ediție bilingvă, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2018, Prefață și note Mihaela Bacali ISBN 978-973-167-465-0
6. **Erik Orsenna, *La grammaire est une chanson douce/ Gramatică, vorbă dulce***, Ediție bilingvă, Traducere din limba franceză de Mihaela Bacali, Editura Junimea, Iași, 2025

III. Lucrări didactice

1. **Mihaela Bacali, *L'écriture créative. Vers une réelle autonomie de l'apprenant***, Prefață Sonia Berbinski, Editura Universitară, București, 2023. ISBN 978-606-28-2046-6

2. **Mihaela Bacali, *La grammaire est une chanson douce par des exercices créatifs. Cqhier lecture/ écriture***, Editura Junimea, Iași, 2025 ISBN 978-937-37-2935-8

IV. Articole publicate în lucrări colective, rezultate din conferințe sau simpozioane

1. „**Recitindu-l pe Blaga. Câteva reflecții și interogații legate de teoria Marelui Anonim și a Diferențialelor divine**”, în *Rost și rostire în opera lui Lucian Blaga*, cordonatori Fl. Lobonț. V. Sofronie, M. Vasile, D-tru Danciu, Editura Universitară, 2024, p. 24-49 ISBN 978-606-28-1806-7
2. « **Goûter au fruit défendu: la littérature. Les premières écrivaines roumaines francophones en quête d'identité** », « L'interdit. Actes du colloque international *Journées de la Francophonie* », XXVIII^e édition, Iași, Roumanie, 26 mai - 27 mai 2023, Editura Junimea, Iași, 2024 (édités par Brîndușa Grigoriu), p. 263-282 ISBN 978-973-37-2784-2
3. „**Regina Maria și Mărgărita Miller-Verghy. Afinități electivă și o prietenie dincolo de convenții**”, în *Femei celebre ale României*, Muzeul Județean Ștefan cel Mare Vaslui, Editura Mega, lucrările Ediției a V-a, 2023, p.201-219 ISSN 2821 – 5060 / ISSN - L 2821 – 5060
4. « **De la souffrance à la lumière. Un voyage vers le centre du labyrinthe** »; în *Paradigms of pilgrimage: journey to (religious) tourism/ Paradigmes du pelerinage: du voyage dévotionnel au tourisme (religieux)*, Editura Universității București, 2023, p. 81-93, ISBN: 978-606-16-1421-9
5. „**Sensul teologic al frumosului și perspectiva sofianică-două ipostaze ale relației teologie-estetică**”, p. 7-32, în volumul colectiv *Imersiuni în opera lui Lucian Blaga*, Editura Universitară, 2023, ISBN: 978-606-28-1625-4

DOI: <https://doi.org/10.5682/9786062816254>

6. „**Mircea Eliade și Lucian Blaga. Paralele și confluente**”, in *Diferențiale critice. Eseuri și studii despre opera lui Lucian Blaga*, București, Editura Universitară, 2022 (coord. Florin Lobonț, Marian Vasile, Valeriu Sofronie), p. 7-26 ISBN 978-606-28-1459-5
7. „**Au seuil de la mort – Cealaltă lumină (L'autre lumière)**, de **Mărgărita Miller-Verghy**”, in Actes du Colloque international « Le seuil », XXVe édition, Iași, 28-29 mai 2021, Editura Junimea, Iași, p. 171-183, ISBN 978-973-37-2511-4
8. „**Două ipostaze ale geniului creator : Luceafărul și Meșterul Manole. Destinul creator – între măreț și tragic**, in *Posteritatea lui Blaga* (coord. Valeriu Sofronie, Adrian Horvath), Edithgraph, Buzău, 2020, p.146-173 ISBN 978-606-663-892-0
9. „**Je « n'écrase » pas la corolle des merveilles du monde, l'art poétique de Lucian Blaga entre création et traduction**”, in *Le Silence/l'Autrement dit/le Trop-dit (I)*, Actes du Colloque international Langage(s), Discours et Traduction 2019 (section Littérature), Editura Universității din București, 2020, p. 189-207 ISBN 978-606-16-1201-7
10. „**Auto-ironie, ironie en clin d'œil et ironie du sort dans le roman de Margareta Miller-Verghy, Une âme s'ouvre à la vie. Blandine**”, in *Petit éloge de l'ironie*, Actes du colloque international Journées de la Francophonie, XXIVe édition, Iasi, 29-30 mars 2019, Editura Junimea Iasi, p. 150-164 ISBN 978-973-37-20315-8
11. „**Je n'écrase pas la corolle des merveilles du monde-pour une lecture mythocritique**”, in Lucian Blaga, *Relecturi critice*, volum colectiv Editura Grafoanaytis, Buzău, 2019, p.77-90 ISBN 978-606-8146-56-0
12. „**Lucian Blaga, Spațiul mioritic, O traiectorie în orizontul spațial al inconștientului**”, in *Unicitatea și unitatea spațiului românesc reflectate în opera lui Lucian Blaga*, volum colectiv aniversar Edithgraph, Buzău, 2018, p. 118-136, ISBN 606-663-649-0
13. « **Ecriture féminine-évolution d'un concept** », (*“Feminine Writing”-the evolution of a concept*), *Management intercultural*, Volumul al XVIII-lea, nr. 3 (37)/1916, p. 421-427, ISSN-L: 1454-9980
14. „**Lucian Blaga-atitudinea religioasă. Sub zodia unui spiritualism mitic, creator și liber în cadrul constrângerilor firești și subconștiente ale unui stil**”, volumul conferinței *Text și discurs religios*, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, Iași, 2015, p. 379-395 ISSN: 2066-4818
15. « **Le mytique et le mystique-deux dimensions de la poésie lyrique de Lucian Blaga** », volumul conferinței *Text și discurs religios*, nr.4/2012, Editura Uiversității Alexandru Ieoan Cuza, Iași, 2012, p.341-352 ISSN: 2066-4818

V. Articole publicate în reviste indexate

1. « Images » et « visages » de la femme à travers son histoire. Une lecture en clé « émotionologique » de l'ouvrage de Michelle Perrot, *Les femmes ou les silences de l'histoire*, Revue Roumaine d'Etudes francophones, Editura Junimea, no. 14-15/ 2023-2024, p.182-198 ISBN 2065-8087
2. „Être femme et écrivain au XIX^e siècle, un statut encore incertain”, in *Revue Roumaine d'études francophones*, publication ARDUF, no. 11/ 2019, Editura Junimea, Iași, 2020, p. 31-46 <http://arduf.ro/wp-content/uploads/2021/03/Bacali-2.pdf> ISSN 2065-8087
3. *A special case of literary marginality: Mărgărita Miller-Verghy (1865-1953)*, in *Journal of Literary Studies*, Issue no.28/2022, International Romanian Humanities Journal Arhipelag 21 Press, p. 430-441 ISSN 2248-3004
4. „Mémoire et construction identitaire dans le roman de Margareta Miller-Verghy, *Une âme s'ouvre à la vie. Blandine*”, in Revista Cercurilor Studențești ale Departamentului de limba și literatura franceză, nr. 8/2019, Editura Universității din București, p. 5-20 ISSN 2286-1165
5. « Le mythique et le mystique-deux dimensions de la création lyrique de Lucian Blaga », *Diacronia*, Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2017, p.341-352, p-ISSN: 2066-4818 ; e-ISSN : 2393-3402 Baza de date „Diacronia” (BDD)
6. „Relația Lucian Blaga-Nicolae Iorga. Între adulație și negație sau o „încrucișare” de destine”, revista *Transilvania*, nr. 2/2016, p. 37-43, ISSN: 0255-0539, indexată în SCOPUS și EBSCO
7. ”A Novel Protagonist in Search of Virtues: Blandina, the Main Character of the Novel Bearing the Same Name, by Margareta Miller-Verghy”, *Lumen Journals, Logos Universality Mentality Education Novelty*, Section: Philosophy and Humanistic Sciences 2017, Volume V, Issue1, June, p. 41-53, covered in: CEEOL, Index Copernicus, Ideas RePEc, EconPapers, Socionet. <http://dx.doi.org/10.18662/lumenphs.2017.0501.04>
8. „Margareta Miller-Verghy, *L'autre lumière (Cealaltă lumină)*, le roman d'une quête intérieure”, CNTDR Cluj, volumul Conferinței Text și discours religieux, CNTDR Cluj, nr. 8/2016, p.205-223, INDEX Copernicus International, SCPIO, ISSN: 2066-4818
9. “Feminine Writing” in the Past and Present in Romania”, *The European Proceedings of Social & Behaviural Science EpSBS*, World LUMEN Congress. Logos Universality

Mentality Education Novelty 2016, p. 87-94, published by Future Academy www.FutureAcademy.org.uk, <http://dx.doi.org/10.15405/epsbs.2016.09.11>, covered in: CEEOL, Index Copernicus, Ideas RePEc, EconPapers, Socionet.

10. **"Two Stances of Otherness : the Parable of the Good Samaritan and the Old Man's Daughter"** by **Ion Creangă**, in *Logos, Universality, Mentality, Education, Novelty* Section: Philosophy and Humanistic Sciences, III (2), 2015, p. 27-38, covered in: CEEOL, Index Copernicus, Ideas RePEc, EconPapers, Socionet. The online version of this article can be found at: <http://lumenjournals.com/philosophy-and-humanistic-sciences>
11. **« Margareta Miller-Verghy ou un destin de femme-écrivain dans la première moitié du XXe siècle »**, in *Revista Cercurilor Studențești ale Departamentului de Limba și Literatura Franceză*, nr.4/2015, (indexată WordCat, KVK, AMI, etc.), p.43-48 ISSN: 2286-1165

V .Articole publicate în reviste ale Uniunii Scriitorilor sau Muzeul Național al Literaturii Române

1. **„Primele traduceri ale versurilor lui Eminescu în franceză”**, *Viața Românească*, Uniunea Scriitorilor din România,, nr. 7-8, 2025, p. 176-183 ISSN 1220-6377
2. **„O radiografie a Bucureștiului interbelic. *Lettres à Marinette/ Scrisori către Marinette*, de Mărgărita Miller-Verghy”** (*Lettres à Marinette/ Scrisori către Marinette*, de Mărgărita Miller-Verghy, Traducere, Prefață și note de Mihaela Bacali, Ediție bilingvă, București, Ed. Muzeul Literaturii Române, 2023), Neuma, revistă de cultură sub egida Uniunii Scriitorilor din România, an IX, nr. 3-4 (89-90),, p.80-81 ISSN 2601-1905/ 2610-L-1603
3. **„O pledoarie pentru diversitatea lingvistică. *Halte à la mort des langues*, de Claude Hagège”**, *Viața Românească*, revista Uniunii Scriitorilor din România, nr 11-12 2024, p.168-175
4. **Romanele Mărgăritei Miller-Verghy. Un „triptic sentimental”**, *Viața Românească*, revista Uniunii Scriitorilor din România, nr. 11-12/2023, p. 54-61 ISSN: 1220-6377
5. **„O altfel de istorie literară”**, revista *Viața Românească*, nr. 2, 2023 <https://www.viataromaneasca.eu/revista/arhiva/viata-romaneasca-2-2023/> ISSN: 1220-6377

6. „Margareta Miller-Verghy, o scriitoare de raftul al doilea ?”, in *Manuscriptum*, Revistă editată de Muzeul Național al Literaturii Române, Serie nouă, 2 2016, (172), anul XLV, p. 247-260 COD CNCS PN-II-ACRED-ED-2012-0374 ISSN: 1010-5492
7. „Marguerite Miller-Verghy, Jurnal la 14 ani” și „Jurnal Marguerite Miller-Verghy”, p.83-89/ p.98-108, *Manuscriptum*, anul XLVIII (177-178), nr.1-2/2019 COD CNCS PN-II-ACRED-ED-2012-0374 ISSN: 1010-5492
8. „Elena Miller-Verghy, note și impresii din timpul războiului – un jurnal inedit”, in *Manuscriptum*, nr. 1/2017 (173); anul XLVI, Muzeul Național al Literaturii Române, București, p. 239-257 COD CNCS PN-II-ACRED-ED-2012-0374 ISSN 1010-5492

VI. Articole publicate în reviste online

1. „Despre fericire cu Christophe André. Note de lectură la cartea *Vivre heureux. La psychologie du bonheur*, 25, 03. 2025, Literatura de azi, revistă online culturală și științifică EBSCO = ISSN 2457-9157
<https://www.literaturadeazi.ro/rubrici/recenzii/despre-fericire-cu-christophe-andre-64465>
2. „Mărgărita Miller-Verghy. Un destin de scriitoare uitată”, *Literatura de azi*. 15.03.2025 <https://www.literaturadeazi.ro/?s=M%C4%83rg%C4%83rita+Miller-Verghy.+Un+destin+de+scriitoare+uitat%C4%83> ISSN 2457-9157
3. „Colocviul „Cultura în era digitală”, *Literatura de azi*. 29.04.2025 ISSN 2457-9157 <https://www.literaturadeazi.ro/rubrici/ipostaze/colocviul-cultura-in-era-digitala-64602>
4. **Le journal intime de Margareta Miller-Verghy à 14 ans**, revistă online *Lettres capitales. Le carrefour culturel de Dan Burcea*, Partenaire culturel de l’Institut Culturel Roumain de Paris, le 24 avril 2023 <https://lettrescapitales.com/le-journal-intime-de-margarita-marguerite-miller-verghy/>
5. „Întâlnirile Mărgăritei Miller-Verghy: Regina Maria” (III), *Orizonturi culturale italo-române*, revistă interculturală bilingvă, nr. 6, iunie 2023, anul XIII ISSN 2240-9645
6. „Întâlnirile Mărgăritei Miller-Verghy: „Edouard Rod și Theodore Flournoy” (II), *Orizonturi culturale italo-române*, revistă interculturală bilingvă, nr. 5, mai 2023, anul XIII http://www.orizonturiculturale.ro/ro_studii_Mihaela-Bacali-2.html ISSN 2240-9645

7. „Întâlnirile Mărgăritei Miller-Verghy: Victor Hugo și Edmond de Goncourt” (I), *Orizonturi culturale italo-române*, revistă interculturală bilingvă, nr. 4, aprilie 2023, anul XIII http://www.orizonturiculturale.ro/ro_studii_Mihaela-Bacali.html
ISSN 2240-9645

VII. Articole publicate în reviste literare/ științifice neindexate

1. « **La pratique de l’écriture créative – un plaidoyer pour le retour au texte littéraire** », in *Enseigner.fle. Revue des professeurs de FLE* no.23, Suceava, novembre 2023, p.53-59, ISSN: 1843 – 7621
2. „**Noțiunea de „scris feminin” ieri și azi în România**”, in *Moldova literară*, revistă editată de Liga Scriitorilor din România, Filiala Iași, nr. 1, (30), martie 2017, p. 93-97, ISSN: 2066-6799
3. „**Corespondența Lucian Blaga-Vasile Băncilă**”, *Fereastra*, revistă editată de Asociația Culturală Agatha Grigorescu-Bacovia, anul XII, nr.8-9 (95-96), iulie 2015, p.2-5, ISSN: 1844-2749
4. „**Prietenia Lucian Blaga-Vasile Băncilă : Am fost ca două sunete care s-au acordat**”, *Fereastra*, revistă editată de Asociația Culturală Agatha Grigorescu-Bacovia, anul XII, nr.6-7 (93-94), mai-iunie, 2015, p.2-10, ISSN: 1844-2749
5. „**Vasile Băncilă, un scriitor umanist**”, *Fereastra*, revistă editată de Asociația Culturală Agatha Grigorescu-Bacovia, anul XII, nr.4 (92), aprilie 2015, p.25-28, ISSN: 1844-2749
6. „**Prietenia Lucian Blaga-Basil Munteanu, două destine împletite**”(I), *Moldova literară*, Revistă fondată de Liga Scriitorilor din România, Filiala Iași, nr.1-2 (22-23) aprilie 2015, p.4-7, ISSN: 2066-6799
7. „**Prietenia Lucian Blaga-Basil Munteanu, două destine împletite**”(II), *Moldova literară*, Revistă fondată de Liga Scriitorilor din România, Filiala Iași, nr. 3 (24) septembrie 2015, p.10-14, ISSN: 2066-6799
8. „**Polemica Lucian Blaga-Dan Botta sau povestea hilară a unui proiectat duel**”, *Fereastra*, revistă editată de Asociația Culturală Agatha Grigorescu-Bacovia, nr.1(89), ianuarie 2015, p.4-6, ISSN: 1844-2749
9. „**Lucian Blaga și revista Gândirea. Pentru un spiritualism autohton, liber și creator**”, *Fereastra*, revistă editată de Asociația Culturală Agatha Grigorescu-Bacovia, nr.6(87), septembrie 2014, p.20-22, ISSN: 1844-274

